

NonSoloGor3

portale dedicato al cinema indipendente italiano

HOME INTERVISTE RECENSIONI 2014 REGISTI CORTI SCHEDE BEHIND THE LINES MISCELLANEOUS INFO CONTATTI

MICHELANGELO FRISONI (visual Fx, filmmaker)



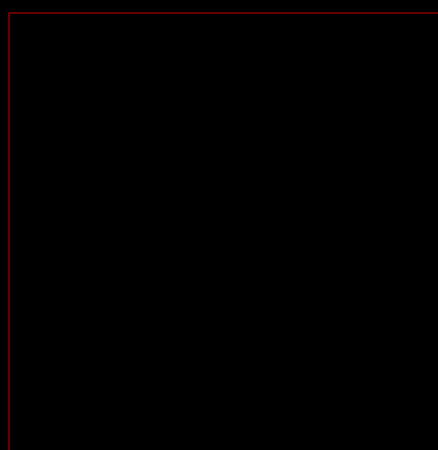
Michelangelo Frisoni (1991) è digital compositor e filmmaker. Inizia a fare pratica fin da giovanissimo, all'età di 14 anni. Si occupa per la maggiore di progetti web-nativi come web series e collaborazioni con diversi canali You Tube nazionali ed internazionali, tra questi ultimi ha lavorato alle web series americane **"Video Game High School"** di Freddie W. e **"Meridian"** di MysteryGuitarMan. Ha inoltre collaborato con gli youtuber americani Mike Diva e Devinsupertramp. In patria ha preso parte alla lavorazione delle serie **"Cotto & Frullato"** e **"Fuga dalla Morte"**. Come compositor è stato formato presso la scuola online VFX Wizard. Successivamente, terminato il liceo, prende parte al workshop di regia e postproduzione alla UCLA di Los Angeles. attualmente lavora ad Hive Division come digital compositor sul progetto

per il web **"Aurora"**.

Filmografia

- 2014 (pre-produzione) – **"MGS: Philanthropy – Part 2"** di Giacomo Talamini (visual effects)
- 2014 (post-produzione) – **"Aurora"** di Robert kouba (digital compositor)
- 2014 - **"Stitch"** di Ajai (rotoscoping)
- 2014 – **"Lost in Gray"** di Andrea La Mendola (assistente al montaggio)
- 2013 – **"Fuga dalla Morte"** serie (visual effects)
- 2013 – **"Between Jupiter and Mars"** serie (visual effects)
- 2013 – **"Blood of Redemption"** di Giorgio Serafini e Shawn Sourgoose (motion graphic)
- 2013 – **"113 Degrees"** cortometraggio di Sabrina Doyle (digital compositor)
- 2013 – **"Cotto e Frullato"** serie di Paolo Cellammare (supervisore visual effects)
- 2012 – **"Up or Down?"** cortometraggio di Santiago Salviche (effetti digitali)
- 2012 – **"Meridian"** cortometraggio di Joe Penna (visual effects)
- 2012 – **"Video Game High School"** serie (visual effects)
- 2012 – **"Un Trenino nel Petto"** videoclip di Fabio Concato (colorist, montaggio, primo assistente alla fotografia)
- 2012/2011 – **"The Painter"** cortometraggio di Santiago Salviche (montaggio)
- 2011 – **"Engage"** cortometraggio di Santiago Salviche (effetti visivi)

Alcuni lavori (clicca sull'immagine per ingrandirla)



LINKS

DISTRIBUZIONE
INDIPENDENTE

OWN AIR
NEVER SHOTS OFF SCREEN

LINKS

Thana Extreme Movies

inGENERE

2011 (21)

165477

Designed by: Mary. All rights reserved.



Questo sito è distribuito con [licenza Creative Commons Attribuzione 3.0 Italia](#).
Hit counter by [goldbustreview](#)